

La Pieve

1

NOTIZIARIO QUADRIMESTRALE della PARROCCHIA di PIEVE TESINO

gennaio-aprile 2018



*Buona
Pasqua*



NOTIZIE DAI MUSEI

“CASA DEGASPERI”, “PER VIA” E “UNIVERSITÀ DELLA TUSCIA”

A cura di Ilaria Nervo

Natale Per Via - Venerdì 29 dicembre 2017

Per celebrare il Natale insieme alla cittadinanza il **Museo Per Via** di Pieve Tesino lo scorso dicembre ha organizzato una festa ed una passeggiata tra i presepi, allestiti nelle vie del paese. Dopo una visita guidata al Museo, sono stati presentati i lavori dei bambini dell'altipiano riuniti in una mostra. I bambini delle classi III, VI e V della scuola primaria di Pieve Tesino hanno realizzato 40 calcografie nel corso di un laboratorio promosso dal Museo. Oltre alle immagini realizzate dagli scolari del Tesino, in mostra negli spazi del Museo è stata allestita anche l'an-



nuale esposizione temporanea di stampe a soggetto sacro. Il brindisi finale di auguri è stato allietato dalla partecipazione del locale coro parrocchiale.

VISIONI D'EUROPA 2.0. VERSO LO EUROPEAN YOUTH EVENT DI STRASBURGO 2018

Come anticipato nello scorso numero de “La Pieve”, la Fondazione Trentina Alcide De Gasperi nelle giornate del 16 e 17 dicembre 2017 ha organizzato a Pieve Tesino un weekend di formazione, realizzando alcuni incontri presso il Museo

Casa De Gasperi ed il Centro Studi Alpino dell'Università della Tuscia.

Questo laboratorio formativo – informativo dedicato ai giovani è stato realizzato grazie alla partecipazione di relatori qualificati, che hanno trattato gli argo-



tuali: *“Giovani e anziani: stare al passo con la rivoluzione digitale”* e *“Ridurre il divario tra ricchi e poveri”*.

Il progetto è organizzato dalla **Fondazione Trentina Alcide De Gasperi** insieme a **Giovani e servizio civile in Trentino e Trento Giovani**.

Nella foto sopra i partecipanti al progetto Visioni d'Europa 2.0 insieme al lavoro e qui a fianco con lo staff della Fondazione Trentina Alcide De Gasperi.

menti di discussione dell'Evento dei Giovani Europei che si terrà a maggio 2018, a Strasburgo appunto.

“Ambiente, sviluppo sostenibile e politiche ambientali dell'Unione europea” è stato oggetto dell'intervento dell'Avv. Massimo Zortea, mentre *“Alla scoperta dell'Unione europea”* quello del dottor Vincent Della Sala. Uno sguardo sulla società contemporanea è guidato dal dott. Alberto Zanutto ha permesso di esplorare due temi at-



Sulla strada di Trento. Un inedito spettacolo teatrale al SASS Sabato 24 e Domenica 25 febbraio

Nell'anno che celebra il centenario della fine della Grande guerra la Fondazione Trentina Alcide De Gasperi, in collaborazione con le politiche giovanili del Comune di Trento, con il Liceo classico G. Prati e con il Liceo linguistico S. Scholl di Trento, ha

promosso la produzione e realizzazione dello spettacolo *“Sulla strada di Trento”*, testo di Riccardo Ricciardi, regia di Federica Chiusole e Alessandra Evangelisti (Associazione Culturale *“Il Giardino delle Parole”*).

Sabato 24 febbraio e domenica 25



to che Trento ha attraversato nella sua storia. Un racconto che parte dall'antica strada romana della Trento sotterranea e arriva fino all'Europa di oggi, prendendo spunto dal valore simbolico di questa strada, che rievoca tutte le principali vie costruite dai Romani in tutta Europa. Lo spettacolo teatrale, alternando registro comico e intensità drammatica, ha messo in scena l'epopea di una strada attraversata dalla Storia.

nello Spazio Archeologico Sotterraneo del Sass in Piazza Battisti a Trento, i ragazzi hanno messo in scena una pièce di teatro civile dedicata all'approfondimento di alcune stagioni di pace e di conflitto.

Il progetto è realizzato con il contributo del **Servizio Cultura, Turismo e politiche Giovanili nell'ambito del Bando per progetti di rete delle scuole 2017/2018.**

Attività formativa per TeatrOOvunque 9-11 Febbraio 2018

Nel weekend dal 9 all'11 febbraio 2018 si è svolta presso la struttura "Centro Studi Alpino" un'attività formativa rivolta al gruppo di attori dell'Associazione TeatrOOvunque.

TeatrOOvunque è un progetto socio-culturale che nasce nella seconda metà del 2015 da un'idea di Sara Rosa Losilla, attrice e insegnante del Teatro Portland di Trento.

Il progetto è stato finanziato dal Centro Servizi Volontariato del Comune di Trento e ha visto come partners, oltre al Teatro Portland, l'Associazione Culturale Bubamara e la "Azienda Pubblica di Servizi alla Persona - Margherita Grazioli" di Povo.

Dopo un periodo di formazione che si è svolto nella sede del Portland, il gruppo di attori e attrici si è costituito ufficialmente.





mente come Associazione di Volontariato e ha debuttato con il primo spettacolo nel giugno 2015 presso la “RSA Margherita Grazioli” di Povo.

Da allora TeatrOOvunque è andato in scena in case di riposo e di cura, ospedali, spazi di aggregazione sociale, centri di assistenza e in tutti i luoghi spesso esclusi da attività teatrali professionali. Gli spettacoli sono costituiti da performance teatrali e brevi sketch, anche personalizzati, pensati per la fruizione anche da parte di persone cognitivamente compromesse e si adattano agli spazi disponibili e alle specifiche esigenze dei luoghi nei quali vengono ospitati e sono destinati a un pubblico di tutte le età.

Il gruppo è costituito da appassionati di teatro, attori e attrici, che si sono ritrovati attorno a un progetto: portare il teatro ovunque. Soprattutto dove ci sono fragilità, vulnerabilità e disagio sociale, gratuitamente come attività di servizio.

Per lo sviluppo del progetto sono previsti momenti formativi in vari ambiti, durante il weekend di febbraio 2018 l’obiettivo era quello di rendere più coeso il gruppo e di rinforzare il senso di appartenenza, rinnovando l’adesione ai principi statutari ed ai valori fondanti del gruppo stesso.

La location di Pieve Tesino si è rivelata ideale per le attività e la struttura ha le caratteristiche richieste per eventi di tipo residenziale come quella di cui il gruppo aveva bisogno. Il risultato è stato molto soddisfacente e i partecipanti hanno apprezzato

tutti la sede scelta che è stata fondamentale per la buona riuscita dell’incontro.

La gentilezza, la disponibilità e l’accoglienza di Ilaria Nervo è stato il valore aggiunto che ci ha fatto sentire “a casa”. Siamo certi che in futuro avremo ancora bisogno di eventi di questo tipo e contiamo di poter tornare a Pieve Tesino.

Presidente TeatrOOvunque:

Roberto Maestri

Vice Presidente TeatrOOvunque:

Alessandra Saletti

Formatrice Attività Team Building:

Margherita Taras

Partecipanti:

Manuela Broseghini, Marina Cindolo, Maria Lucia Iezzi, Francesco Laich, Roberto Maestri, Romano Oss, Alessandra Saletti, Paul Sark, Giacomo Sicuro

Guest Star:

Margot, ovvero la cagnolona più teatrale che conosciamo!

Alla segreteria: Loredana Sandri