



Verbale CCS 15.04.2024

Il giorno 15.04.2024 alle ore 15,00 è convocato il Consiglio di Corso di Studi in modalità online su piattaforma zoom, con il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni
2. Approvazione verbale 15.02.2024
3. Offerta formativa 2024/2025
4. Advisory Board
6. Varie e sopravvenute

Sono presenti i Proff. De Caprio, Filippone, Belevi, Sanfilippo, Pifferi, Belevi, Rinaldi, Filippone, Cigni, Boccolini, le rappresentanti degli studenti Minella e Gasbarri

Assenti i proff. Meschini e De Dominicis

1. Comunicazioni

La Presidente comunica al Consiglio che nel mese di marzo u.s. una delegazione di docenti dell'Unitus ha visitato l'Università di Tirana in Albania nel quadro di un progetto di orientamento. Durante questa visita, il prof. Casini, delegato all'orientamento Disucom, ha tenuto una serie di incontri con la Direttrice del dipartimento di italianistica, la quale ha espresso l'interesse a stabilire un accordo per un doppio titolo con il corso di laurea L-10 dell'Unitus. La Presidente comunica che nel mese di maggio si recherà presso l'Ateneo albanese per effettuare incontri volti a verificare la possibilità di un doppio diploma per il corso di laurea L-10 ed eventualmente porre le basi per un successivo accordo tra le due sedi di Viterbo e di Tirana.

2. Approvazione verbale 15.02.2024

La Presidente porta in approvazione il verbale della seduta del CCs del 15.02.2024, già inviato per e-mail al Consiglio.

Il Consiglio unanime approva.



3. Offerta Formativa 2024-2025

La Presidente informa il Consiglio riguardo agli incontri svolti nelle scorse settimane con gli stakeholders del corso di laurea, tra cui il dott. Vella della Casa Editrice LuoghInteriori e il dott. Verduchi della Casa Editrice Alter Ego. Durante tali incontri si è puntata l'attenzione sull'offerta formativa, e nello specifico sull'organizzazione del piano di studio di L-10 di entrambi i curricula. In particolare, è stato osservato come uno spostamento dell'insegnamento di Letteratura italiana moderna e contemporanea (L-FIL-LET/11) al primo anno, agli inizi quindi del percorso formativo, favorirebbe nel corso del triennio una comprensione più approfondita dell'influenza esercitata sulla produzione letteraria degli ultimi decenni dal dibattito sulla lingua e dalla massiccia influenza della televisione, dei mutamenti sul processo di scrittura e di fruizione causate dall'avvento del computer, delle profonde trasformazioni dell'approccio critico e filologico nello studio dei testi apportate da discipline relativamente nuove come l'informatica umanistica, e più in generale dell'adattamento della produzione letteraria italiana contemporanea alle nuove tecnologie e alla velocità della comunicazione. Gli studenti potrebbero inoltre essere facilitati nella comprensione dell'interazione della scrittura letteraria con altre forme di linguaggio della comunicazione e dell'arte, come il cinema, il teatro, ecc., che condividono con la prima le medesime dinamiche e che sono oggetto di studio negli anni di corso triennale. Per questi motivi, la Presidente propone al Consiglio di spostare l'insegnamento di Letteratura italiana moderna e contemporanea (L-FIL-LET/11) al primo anno di corso in entrambi i curricula, al posto di Geografia (M-GGR-01), che può trovare collocazione al terzo anno.

Si apre un dibattito al quale prende parte la Prof.ssa Rinaldi, la quale ricorda al consiglio che in passato la disciplina è stata posizionata al terzo anno a causa dell'assegnazione a un docente a contratto, come alternativa alla letteratura comparata precedentemente insegnata dalla Prof.ssa Petrocchi, attualmente in quiescenza. Ora, essendo affidata a un RTDA e resa obbligatoria dall'anno accademico precedente, la Prof.ssa Rinaldi vede il trasferimento della disciplina letteratura italiana contemporanea (L-FIL-LET/11) al primo anno in modo estremamente positivo.

La Prof.ssa Filippone esprime il suo favore principalmente per ragioni culturali, sottolinea come la disciplina si integri meglio con altri corsi di natura contemporanea. Ricorda inoltre che l'anno prossimo sarà necessario adattare il RAD alle nuove linee guida ministeriali, offrendo così l'opportunità di valutare il successo dell'esperimento o apportare eventuali modifiche.

Il Prof. Pifferi chiede la parola esprimendo il desiderio che tali cambiamenti vengano discussi e analizzati prima dei Consigli di Corso di Studi, manifestando preoccupazione per il possibile peso eccessivo del carico didattico dell'italianistica sugli studenti del primo anno.

Le rappresentanti degli studenti, Minella e Gasbarri, si dichiarano d'accordo con la scelta di spostamento al primo anno della disciplina Letteratura italiana contemporanea (L-FIL-LET/11).

Alla fine della discussione si porta a votazione la proposta della Presidente dello spostamento nel piano di studio di entrambi i curricula di L-10 dell'insegnamento di Letteratura italiana moderna e contemporanea (L-FIL-LET/11 al primo anno e di Geografia (M-GGR-01) al terzo anno (negli attuali piani di studio posizionati rispettivamente al terzo e al primo anno).

Il Consiglio unanime. Approva.

Letto e approvato seduta stante.



4. Advisory Board

La Presidente comunica al Consiglio riguardo l'incontro tenutosi mercoledì 10 aprile u.s., al quale hanno partecipato la Direttrice del Disucom, prof.ssa Filippone, e la Presidente del corso di laurea LM14, prof.ssa Santini, insieme al dott. Verduchi della Casa Editrice Alter Ego. Durante l'incontro, il dott. Verduchi ha dichiarato la sua disponibilità ad entrare a far parte dell'Advisory Board della filiera L10 e LM14.

Viene quindi posta in votazione l'entrata del dott. Verduchi nell'Advisory Board di L-10/LM-14. Il Consiglio unanime approva.

Letto e approvato seduta stante.

Varie e sopravvenute

5. Il Prof. Pifferi informa il Consiglio dell'ottima partecipazione di pubblico al seminario "Letteratura, sostantivo femminile. Conversazione intorno a *Le autrici della Letteratura italiana. Per una storia dal XIII al XXI secolo*, a cura di Daniela De Liso (Loffredo Editore, 2023), che si è tenuto venerdì 12 aprile, nell'ambito dei corsi di Letteratura Italiana I e Letteratura Italiana di Viaggio.

La presidente
Francesca De Caprio

La segretaria verbalizzante
Sara Beelli