



DIPARTIMENTO DI SCIENZE
UMANISTICHE, DELLA
COMUNICAZIONE E DEL
TURISMO

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI

Verbale della riunione del Gruppo AQ CdS del 26 febbraio 2024, ore 11.30

Il gruppo AQ-CdS si è riunito il **26 febbraio 2024, ore 11.30** in modalità telematica, mediante piattaforma Zoom, per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Stesura del RRC
- 2) Risultati ricognizione del nuovo sito web del Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo (DISUCOM), con particolare riferimento al corso di Scienze dei Beni Culturali, L-1

Sono presenti i Proff. incardinati Elisabetta Cristallini, Gian Maria Di Nocera, Alessandro Fusi, Marina Micozzi, Eva Ponzi.

Punto 1) Rallegrandosi della proroga della scadenza di consegna dal 29 febbraio al 15 marzo, i membri del Gruppo fanno il punto sullo stato di avanzamento dei lavori, che procedono con qualche difficoltà. Particolarmente complicato il reperimento dei link da inserire, considerata la non ancora totale familiarità con il nuovo sito web di Ateneo e alcune criticità dello stesso.

Punto 2) La Presidente dà la parola alla Prof.ssa Ponzi precedentemente incaricata della revisione del nuovo sito web dopo la recente sostituzione della vecchia versione, ritenuta ormai superata.

La Prof.ssa Ponzi condivide con i colleghi quanto emerso dalla sua personale esperienza di navigazione all'interno del rinnovato strumento a disposizione della comunità.

Sono stati rilevati alcuni elementi di criticità che non è forse possibile risolvere e superare al livello di Dipartimento e ancor meno al livello del singolo corso di L-1, ma che si ritiene necessario in ogni caso segnalare.

In generale, la struttura appare non troppo favorevole a una navigazione immediata e intuitiva, risultando talora dispersiva. In particolare, la consultazione della pagina "Percorso formativo", attraverso la quale si dovrebbe poter avere un'idea chiara dei piani di studio, appare non agevole per il continuo scorrimento verso il basso della stessa ogni volta che si seleziona una delle opzioni disponibili nei vari menù a tendina. Sarebbe forse meglio far aprire finestre in pop-up a ogni selezione, in modo da poter fornire una visione d'insieme delle materie e dell'articolazione dei percorsi di studio e non affidare perciò questa visione d'insieme solo alla possibilità di scaricare le Guide dello studente dei passati anni accademici.

Nella pagina relativa ai "Docenti DISUCOM", l'elenco degli stessi appare incompleto, fatto che potrebbe creare qualche difficoltà di contatto fra la comunità studentesca e appunto il corpo docente.

Per il solo Scienze dei Beni culturali, L-1, sarebbe inoltre opportuno rendere chiara la possibilità di scelta fra il percorso archeologico e quello storico-artistico, così come accade per altri corsi

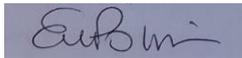
ugualmente DISUCOM, per i quali si mostra in modo esplicito la loro articolazione (si allega immagine).

La prof.ssa Ponzi tiene ad ogni modo a sottolineare che ogni operazione di rinnovamento di un sito web comporta sempre la necessità di un tempo di aggiustamento e di stabilizzazione dello strumento stesso; vi è quindi un bisogno di adattamento connesso all'esplorazione della nuova risorsa, completamente mutata nelle sue strutture sia grafiche sia di costruzione concettuale.

La Presidente aggiunge che le conseguenze della mancata differenziazione tra i due percorsi sono già evidenti nei piani di studio presentati dagli studenti, che spesso non rispettano le obbligatorioità previste per ciascun percorso. Si apre un dibattito sull'opportunità di articolare l'offerta formativa in due distinti curricula a partire dall'a.a. 2024-2025; alla fine della discussione si decide di rimandare la decisione e, nel frattempo, assumere ulteriori informazioni riguardo alla possibilità di risolvere il problema mediante un intervento informatico sulla piattaforma GOMP, soluzione che a tutti appare come preferibile.

La seduta è tolta alle ore 12.00.

Il Segretario verbalizzante
Prof.ssa Eva Ponzi



La Presidente
Prof.ssa Marina Micozzi

